

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.1. Participación y cooperación en situaciones comunicativas habituales (informaciones, conversaciones reguladoras de la convivencia, discusiones o instrucciones) con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados). 1.5. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. 1.6. Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas. 1.7. Utilización de la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.6. Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia. Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos 2.11. Valoración de la escritura como instrumento de relación social, de obtención y reelaboración de la información y de los conocimientos.</p>	<p>1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad, entonar adecuadamente.</p>	<p>CCLI CSYC CCYA</p>	<p>LCYL1.1. Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra. (CCLI,CSYC) LCYL1.2. Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros. (CCLI,CSYC) LCYL1.3. Participa en situaciones de comunicación del aula exponiendo con claridad (CCLI,CSYC) LCYL1.4. Participa en situaciones de comunicación del aula entonando adecuadamente. (CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.3. Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano, de carácter informal (conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo) y de un mayor grado de formalización (las</p>	<p>2. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera sencilla y coherente</p>	<p>CCLI CSYC CAIP CPAA</p>	<p>LCYL2.1. Se expresa oralmente de forma coherente en situaciones diversas. (CCLI,CSYC,CAIP) LCYL2.2. Comunica conocimientos y opiniones</p>

	exposiciones de clase).	conocimientos, ideas, hechos y vivencias.		usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas. (CCLI,CSYC,CPAA,CAIP)
--	-------------------------	---	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.	Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.3. Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano, de carácter informal (conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo) y de un mayor grado de formalización (las exposiciones de clase).	3. Captar el sentido de textos orales de uso habitual, reconociendo las ideas principales y secundarias	CCLI CPAA TICD	LCYL3.1. Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo ideas principales y secundarias. (CCLI,CPAA,TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.	Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos 2.8. Composición de textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre acontecimientos significativos, con especial incidencia en la noticia y en las cartas al director, en situaciones simuladas o reales. Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.1. Comprensión de la información relevante en textos propios de situaciones cotidianas de relación social, como correspondencia escolar, normas de clase o reglas de juegos. 2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones).	4. Localizar y recuperar información explícita y realizar inferencias directas en la lectura de textos.	CCLI CPAA TICD	LCYL4.1. Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos. (CCLI,CPAA,TICD) LCYL4.2. Realiza inferencias directas en la lectura de textos. (CCLI,CPAA,TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.2. Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión o Internet con especial incidencia en la noticia, para obtener información general sobre hechos y acontecimientos que resulten significativos. 1.4. Uso de documentos audiovisuales para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes (identificación, clasificación, comparación). Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.5. Utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita. Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos 2.12. Utilización guiada de programas informáticos de procesamiento de texto. 2.8. Composición de textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre acontecimientos significativos, con especial incidencia en la noticia y en las cartas al director, en situaciones simuladas o reales. Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.1. Comprensión de la información relevante en textos propios de situaciones cotidianas de relación social, como correspondencia escolar, normas de clase o reglas de juegos. 2.2. Comprensión de información general en textos procedentes de medios de comunicación social (incluidas webs infantiles) con especial incidencia en la noticia y en las cartas al director, localizando informaciones destacadas en titulares, entradillas, portadas.</p>	<p>5. Interpretar e integrar las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social, y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.</p>	<p>CCLI TICD CPAA</p>	<p>LCYL5.1. Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social. (CCLI,TICD,CPAA) LCYL5.2. Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo (CCLI) LCYL5.3. Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos (CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Utilizar, en situaciones relacionadas con la escuela y su actividad, las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas o privadas.</p> <p>6. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos propios del ámbito académico.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos</p> <p>2.10. Utilización de elementos gráficos y paratextuales, con grado creciente de dificultad, para facilitar la comprensión (ilustraciones, gráficos y tipografía).</p> <p>2.13. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por la norma ortográfica.</p> <p>2.9. Composición de textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información (cuestionarios, resúmenes, informes sencillos, descripciones, explicaciones)</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos</p> <p>2.4. Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender y contrastar información (identificación, clasificación, comparación, interpretación).</p>	<p>6. Redactar, reescribir y resumir diferentes textos significativos en situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>CCLI CPAA CAIP TICD CSYC</p>	<p>LCYL6.1. Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa (CCLI,CPAA,CAIP,TICD)</p> <p>LCYL6.2. Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula -cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia (CCLI,CPAA,CSYC,TICD)</p> <p>LCYL6.3. Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones). (CCLI,CPAA,CAIP,TICD)</p> <p>LCYL6.4. Aplica en todos los escritos las normas gramaticales y ortográficas. (CCLI,CPAA)</p> <p>LCYL6.5. Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel (CCLI,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura.</p> <p>8. Comprender textos literarios de géneros diversos adecuados en cuanto a temática y complejidad e iniciarse en los conocimientos de las convenciones específicas del lenguaje literario.</p>	<p>Bloque 3. Educación literaria</p> <p>3.1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras adecuadas a la edad e intereses.</p> <p>3.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes.</p> <p>3.3. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias personales.</p> <p>3.4. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, y como recurso de disfrute personal.</p> <p>3.6. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados</p> <p>3.7. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos.</p> <p>3.8. Dramatización de situaciones y textos literarios.</p>	<p>7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo así como las características básicas de la narración y la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p>CCLI CCYA CAIP</p>	<p>LCYL7.1. Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad. (CCLI,CCYA)</p> <p>LCYL7.2. Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura. (CCLI,CAIP,CCYA)</p> <p>LCYL7.3. Conoce las características de la narración y la poesía. (CCLI,CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura.</p>	<p>Bloque 3. Educación literaria</p> <p>3.5. Conocimiento del funcionamiento de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.</p>	<p>8. Usar la biblioteca del aula y del centro, conocer los mecanismos de su organización y de su funcionamiento y las posibilidades que ofrece.</p>	<p>CCLI CAIP CPAA TICD</p>	<p>LCYL8.1. Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma. (CCLI,CAIP,CPAA,TICD)</p> <p>LCYL8.2. Comprende los mecanismos de organización y su funcionamiento (CCLI,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p>	<p>Bloque 4. Conocimiento de la lengua 4.1. Reconocimiento de los elementos del contexto comunicativo como factores que inciden en la selección de las formas orales o escritas del intercambio comunicativo. 4.10. Comparación de estructuras sintácticas elementales para observar su equivalencia semántica o posibles alteraciones del significado. 4.3. Reconocimiento de las diferencias más relevantes entre la lengua oral y escrita. 4.7. Comparación y transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orden, segmentación y recomposición, para juzgar la gramaticalidad de los resultados y facilitar el desarrollo de los conceptos lingüísticos y del metalenguaje.</p>	<p>9. Identificar algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p>	<p>CCLI CPAA</p>	<p>LCYL9.1. Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones. (CCLI,CPAA) LCYL9.2. Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. (CCLI,CPAA) LCYL9.3. Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. (CCLI,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p>	<p>Bloque 4. Conocimiento de la lengua 4.11. Inserción y coordinación de oraciones como instrumento en la mejora de la composición escrita. 4.12. Exploración y reflexión sobre las posibilidades del uso de diversos enlaces entre oraciones (adición, causa, oposición, contradicción...) en relación con la composición de textos. 4.13. Reconocimiento de las modalidades oracionales declarativa, interrogativa y exhortativa. 4.14. Identificación de los constituyentes fundamentales de la oración, sujeto y predicado y de algunos papeles</p>	<p>10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos</p>	<p>CCLI CPAA</p>	<p>LCYL10.1. Comprende la terminología gramatical propia del ciclo (CCLI) LCYL10.2. Comprende la terminología lingüística propia del ciclo (CCLI) LCYL10.3. Utiliza la terminología gramatical propia del ciclo en las actividades de producción y</p>

	<p>semánticos del sujeto (agente, paciente, etc.)</p> <p>4.2. Identificación de estructuras narrativas, instructivas, descriptivas y explicativas sencillas para la comprensión y composición.</p> <p>4.4. Conocimiento de las normas ortográficas, apreciando su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en los escritos.</p> <p>4.8. Reflexión, uso y definición intuitiva de la terminología siguiente en las actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; género y número; determinantes; tiempo verbal (presente, futuro, pasado).</p> <p>4.9. Reconocimiento de las relaciones entre las palabras por la forma (flexión, composición y derivación) y por el significado (sinónimo y antónimo), en relación con la comprensión y composición de textos.</p>			<p>comprensión de textos. (CCLI,CPAA)</p> <p>LCYL10.4. Utiliza la terminología lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos (CCLI,CPAA)</p>
--	--	--	--	--

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Matemáticas

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.	Bloque 1. Números y operaciones: Números Naturales 1.1. Sistema de numeración decimal. Valor de posición de las cifras. Su uso en situaciones reales. 1.2. Orden y relación entre los números. Notación. 1.3. Números fraccionarios para expresar particiones y relaciones en contextos reales, utilización del vocabulario apropiado. 1.4. Comparación entre fracciones sencillas: mediante ordenación y representación gráfica.	1. Utilizar en contextos cotidianos, la lectura y la escritura de números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor posicional de cada una de ellas y comparando y ordenando números por el valor posicional y en la recta numérica.	CMAT TICD	MAT1.1. Utiliza en contextos cotidianos la lectura y escritura de números naturales de hasta seis cifras interpretando el valor posicional de cada una de ellas. (CMAT) MAT1.2. Compara y ordena números por el valor posicional y los sitúa en la recta. (CMAT, TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Reconocer situaciones de su medio habitual para cuya comprensión o tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo, formularlas mediante formas sencillas de expresión matemática o resolverlas utilizando los algoritmos correspondientes, valorar el sentido de los resultados y explicar oralmente y por escrito los procesos seguidos. 3. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión o la	Bloque 1. Números y operaciones: Operaciones 1.5. Utilización en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios. 1.6. Utilización en contextos reales de la división para repartir y para agrupar. 1.7. Interés para la utilización de los números y el cálculo numérico para resolver problemas en situaciones reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos. Bloque 1. Números y operaciones: Estrategias de Cálculo 1.13. Confianza en las propias posibilidades y constancia para utilizar los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar informaciones, manifestando iniciativa personal en los procesos de	2. Realizar cálculos numéricos con números naturales, utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal y las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.	CMAT CPAA	MAT2.1. Realiza cálculos numéricos con números naturales utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal en situaciones de resolución de problemas. (CMAT, CPAA) MAT2.2. Realiza cálculos números naturales utilizando las propiedades de las operaciones en situación de resolución de problemas (CMAT, CPAA) MAT2.3. Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento

perseverancia en la búsqueda de soluciones.	resolución de problemas de la vida cotidiana. 1.15. Disposición para desarrollar aprendizajes autónomos en relación con los números, sus relaciones y operaciones.			más adecuado en la realización de cálculos numéricos. (CMAT,CPAA) MAT2.4. Domina los algoritmos escritos. (CMAT)
---	---	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales de cálculo mental y medida, así como procedimientos de orientación espacial, en contextos de resolución de problemas, decidiendo, en cada caso, las ventajas de su uso y valorando la coherencia de los resultados.	Bloque 1. Números y operaciones: Estrategias de Cálculo 1.10. Utilización de estrategias personales de cálculo mental. 1.11. Estimación del resultado de una operación entre dos números, valorando si la respuesta es razonable. 1.8. Descomposición aditiva y multiplicativa de los números. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar. 1.9. Utilización de los algoritmos estándar, en contextos de resolución de problemas, de suma, resta, multiplicación y división por una cifra.	3. Utilizar estrategias personales de cálculo mental en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división simples.	CMAT CPAA	MAT3.1. Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la suma. (CMAT,CPAA) MAT3.2. Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la resta. (CMAT,CPAA) MAT3.3. Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la multiplicación. (CMAT,CPAA) MAT3.4. Explica las estrategias de cálculo mental aplicadas en situaciones de cálculo sencillas. (CMAT,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y	Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa y capacidad 2.1. Realización de mediciones usando instrumentos y	4. Realizar, en contextos reales, estimaciones y	CMAT CIMF TICD	MAT4.1. Elige el instrumento y la unidad de medida más adecuada para realizar

<p>situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p> <p>2. Reconocer situaciones de su medio habitual para cuya comprensión o tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo, formularlas mediante formas sencillas de expresión matemática o resolverlas utilizando los algoritmos correspondientes, valorar el sentido de los resultados y explicar oralmente y por escrito los procesos seguidos.</p> <p>5. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales de cálculo mental y medida, así como procedimientos de orientación espacial, en contextos de resolución de problemas, decidiendo, en cada caso, las ventajas de su uso y valorando la coherencia de los resultados.</p>	<p>unidades de medida convencionales en contextos cotidianos.</p> <p>2.2. Unidades de medida convencionales: múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano, utilización en contextos reales. Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</p> <p>2.3. Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.</p> <p>2.4. Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</p> <p>2.5. Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.</p> <p>2.6. Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en la medición.</p> <p>2.7. Interés por conocer y utilizar la medida y por expresar los resultados numéricos de las mediciones manifestando las unidades utilizadas y explicando oralmente y por escrito el proceso seguido.</p> <p>Bloque 2. La medida: Medida del tiempo</p> <p>2.10. Interés por la presentación limpia y ordenada del proceso y la expresión de medidas.</p> <p>2.8. Unidades de medida del tiempo: lectura en el reloj analógico y digital.</p>	<p>mediciones escogiendo, entre las unidades e instrumentos de medida usuales, los que mejor se ajusten al tamaño y naturaleza del objeto a medir.</p>	<p>CPAA CCLI</p>	<p>mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.</p> <p>(CMAT,CIMF,TICD)</p> <p>MAT4.2. Realiza estimaciones a partir de previsiones más o menos razonables.</p> <p>(CMAT,TICD,CIMF)</p> <p>MAT4.3. Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida convirtiendo unas en otras expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.</p> <p>(CMAT,CIMF,CPAA)</p> <p>MAT4.4. Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.</p> <p>(CMAT,CIMF,CCLI,CPAA)</p>
--	---	--	----------------------	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p>	<p>Bloque 3. Geometría: La situación en el espacio, distancias y giros</p> <p>3.1. Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas. Descripción de posiciones y movimientos en un contexto topográfico.</p> <p>3.2. Las líneas como recorrido: rectas y curvas, intersección de rectas y rectas paralelas</p>	<p>5. Obtener información puntual y describir una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares y utilizar las nociones básicas de movimientos</p>	<p>CMAT CIMF TICD CCYA CPAA</p>	<p>MAT5.1. Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.</p> <p>(CMAT,CIMF,TICD,CCYA)</p> <p>MAT5.2. Utiliza las propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad) como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.</p>

		geométricos, para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana y para valorar expresiones artísticas.		(CMAT,CIMF,CCYA) MAT5.3. Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas (CMAT,CIMF,CPAA) MAT5.4. Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones. (CMAT,CIMF,CCYA,CPAA)
--	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.	Bloque 3. Geometría: Formas planas y espaciales 3.3. Identificación de figuras planas y espaciales en la vida cotidiana. 3.4. Clasificación de polígonos. Lados y vértices. 3.5. La circunferencia y el círculo. 3.6. Los cuerpos geométricos: cubos, esferas, prismas, pirámides y cilindros. Aristas y caras. 3.7. Descripción de la forma de objetos utilizando el vocabulario geométrico básico.	6. Reconocer y describir formas y cuerpos geométricos del espacio (polígonos, círculos, cubos, prismas, cilindros, esferas).	CMAT CIMF	MAT6.1. Reconoce y describe formas geométricas del espacio (CMAT,CIMF) MAT6.2. Reconoce y describe cuerpos geométricos del espacio (CMAT,CIMF)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
6. Utilizar de forma adecuada los medios tecnológicos tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas. 8. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; representarla de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la	Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad : Gráficos estadísticos 4.1. Tablas de datos. Iniciación al uso de estrategias eficaces de recuento de datos. 4.2. Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. 4.3. Lectura e interpretación de tablas de doble entrada de uso habitual en la vida cotidiana.	7. Recoger datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento, ordenar estos datos atendiendo a un criterio de	CMAT CIMF TICD CPAA	MAT7.1. Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento. (CMAT,CIMF,TICD) MAT7.2. Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación. (CMAT,TICD,CIMF)

<p>misma.</p>	<p>4.4. Interpretación y descripción verbal de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos familiares.</p>	<p>clasificación y expresar el resultado de forma de tabla o gráfica.</p>	<p>MAT7.3. Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o gráfica. (CMAT, TICD, CIMF, CPAA)</p>
---------------	---	---	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p> <p>3. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p> <p>4. Conocer, valorar y adquirir seguridad en las propias habilidades matemáticas para afrontar situaciones diversas, que permitan disfrutar de los aspectos creativos, estéticos o utilitarios y confiar en sus posibilidades de uso.</p>	<p>Bloque 1. Números y operaciones: Operaciones</p> <p>1.7. Interés para la utilización de los números y el cálculo numérico para resolver problemas en situaciones reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.</p> <p>Bloque 3. Geometría: Regularidades y simetrías</p> <p>3.11. Transformaciones métricas: traslaciones y simetrías.</p> <p>3.12. Interés por la elaboración y por la presentación cuidadosa de las construcciones geométricas.</p> <p>3.13. Gusto por compartir los procesos de resolución y los resultados obtenidos. Colaboración activa y responsable en el trabajo en equipo.</p> <p>3.14. Confianza en las propias posibilidades y constancia para utilizar las construcciones geométricas y los objetos y las relaciones espaciales.</p> <p>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad : Gráficos estadísticos</p> <p>4.4. Interpretación y descripción verbal de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos familiares.</p> <p>4.5. Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara.</p> <p>4.6. Valoración de los resultados de experiencias en las que interviene el azar, para apreciar que hay sucesos más o menos probables y la imposibilidad de predecir un resultado concreto.</p>	<p>8. Resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, así como los contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información y utilizando estrategias personales de resolución.</p>	<p>CMAT CIMF TICD CAIP CPAA</p>	<p>MAT8.1. Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información. (CMAT, CIMF, TICD, CAIP, CPAA)</p> <p>MAT8.2. Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos. (CMAT, CPAA)</p> <p>MAT8.3. Persevera en la búsqueda de soluciones (CMAT, CPAA)</p> <p>MAT8.4. Explica de forma ordenada el proceso seguido en la resolución de problemas que exigen cierta planificación en su resolución. (CMAT, CPAA)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.</p> <p>7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p>Bloque 1. El entorno y su conservación</p> <p>1.10 Observación y descripción de distintos tipos de paisaje: interacción de naturaleza y seres humanos.</p> <p>1.11 Respeto, defensa y mejora del medio ambiente</p> <p>1.2 Uso de planos del barrio o de la localidad</p> <p>1.3 Movimientos de la tierra y fases de la luna. Las estaciones del año.</p> <p>1.4 Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico.</p> <p>1.5 Identificación y clasificación elemental de rocas.</p> <p>1.6 La atmósfera. Actuaciones para evitar su contaminación.</p> <p>1.7 El ciclo del agua.</p> <p>1.9 Relaciones entre los elementos de los ecosistemas, factores de deterioro y regeneración</p>	<p>1. Reconocer y explicar, recogiendo datos y utilizando aparatos de medida, las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación...) y las formas de vida y actuaciones de las personas, valorando la adopción de actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.</p>	<p>CIMF CPAA TICD CSYC CAIP</p>	<p>CMNS1.1. Reconoce las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas. (CIMF)</p> <p>CMNS1.2. Explica las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas. (CIMF)</p> <p>CMNS1.3. Utiliza aparatos de medidas y recoge datos para explicar las relaciones entre algunos factores del medio y las formas de vida y actuaciones de las personas (CPAA,TICD,CIMF)</p> <p>CMNS1.4. Adopta actitudes de respeto por el equilibrio ecológico. (CSYC,CAIP,CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y</p>	<p>Bloque 2. La diversidad de los seres vivos</p> <p>2.1 Animales vertebrados e invertebrados. Aves, mamíferos, reptiles, peces, anfibios. Características básicas, reconocimiento y clasificación.</p>	<p>2. Identificar y clasificar animales, plantas y rocas, según criterios</p>	<p>CIMF</p>	<p>CMNS2.1. Identifica animales, plantas y rocas según criterios científicos. (CIMF)</p>

progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.	2.2 Plantas: hierbas, arbustos y árboles. Características, reconocimiento y clasificación. 2.3 La nutrición, relación y reproducción de animales y plantas. Clasificación de animales y plantas en relación con las funciones vitales.	científicos.		CMNS2.2. Clasifica animales, plantas y rocas según criterios científicos. (CIMF)
---	---	--------------	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2.Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad	Bloque 3. La salud y el desarrollo personal 3.1 Conocimiento de la morfología externa del propio cuerpo. Los cambios en las diferentes etapas de la vida. 3.2 Los sentidos, descripción de su papel e importancia de su cuidado habitual. La relación con otros seres humanos y con el mundo. 3.3 Identificación y adopción de hábitos de higiene, de descanso y de alimentación sana. Dietas equilibradas. Prevención y detección de riesgos para la salud. 3.4 Actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud. 3.5 Identificación y descripción de emociones y sentimientos. 3.6 Planificación de forma autónoma y creativa de actividades de ocio, individuales o colectivas.	3. Identificar y explicar las consecuencias para la salud y el desarrollo personal de determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.	CIMF CCLI CPAA CAIP	CMNS3.1. Identifica hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso que favorecen o perjudican la salud. (CIMF) CMNS3.2. Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso. (CIMF,CCLI,CPAA,CAIP) CMNS3.3. Muestra una actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud (CAIP,CIMF) CMNS3.4. Planifica de forma autónoma actividades de ocio individuales o colectivas (CPAA,CIMF,CAIP)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio	Bloque 4. Personas, culturas y organización social 4.11 Análisis de algunos mensajes publicitarios y desarrollo de actitudes de consumo responsable. 4.5 Observación, identificación y descripción de algunos rasgos demográficos y económicos de entornos rurales y	4. Identificar, a partir de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que	CIMF CPAA	CMNS4.1. Identifica, a partir de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales.

ecológico y de conservación del patrimonio cultural.	urbanos. 4.7 Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. Descripción del origen, transformación y comercialización de algún producto o servicio básico.	las personas hacen de los recursos naturales, señalando ventajas e inconvenientes y analizar el proceso seguido por algún bien o servicio, desde su origen hasta el consumidor.	(CIMF) CMNS4.2. Señala las consecuencias derivadas del uso inadecuado del medio y de los recursos. (CPAA,CIMF) CMNS4.3. Analiza el proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta el consumidor. (CPAA,CIMF)
--	--	---	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos.</p>	<p>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</p> <p>4.1 Estructuras familiares. Adquisición de responsabilidades en la familia.</p> <p>4.12 La organización territorial del Estado español. Las Comunidades Autónomas.</p> <p>4.2 Organización de la comunidad educativa y participación en las actividades del centro.</p> <p>4.3 Diferentes formas de relación de los miembros de una comunidad (amistad, vecindad, etc.)</p> <p>4.4 Las normas de convivencia y su cumplimiento. Valoración de la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos.</p> <p>4.6 Identificación de las manifestaciones culturales populares que conviven en el entorno, reconocimiento de su evolución en el tiempo y valoración como elementos de cohesión social.</p> <p>4.8 Responsabilidad en el cumplimiento de las normas como peatones y usuarios de transportes y de otros servicios.</p> <p>4.9 Las Administraciones como garantes de los servicios públicos. Valoración de la importancia de la contribución ciudadana al funcionamiento de las instituciones.</p>	<p>5. Señalar algunas funciones de las administraciones y de organizaciones diversas y su contribución al funcionamiento de la sociedad, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas.</p>	<p>CSYC CAIP</p>	<p>CMNS5.1. Señala algunas funciones de las administraciones y organizaciones diversas y su contribución al funcionamiento de la sociedad. (CSYC) CMNS5.2. Valora la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas (CAIP,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p>Bloque 1. El entorno y su conservación</p> <p>1.1 Orientación en el espacio: los puntos cardinales.</p> <p>1.2 Uso de planos del barrio o de la localidad</p> <p>1.4 Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico.</p> <p>1.8 Formas de relieve y accidentes geográficos. Localización de los más relevantes en el entorno próximo y en España.</p>	<p>6. Utilizar las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno, para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados, y utilizar planos y mapas con escala gráfica para desplazarse.</p>	<p>CMAT CIMF CCLI</p>	<p>CMNS6.1. Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno. (CMAT,CIMF)</p> <p>CMNS6.2. Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados (CIMF,CMAT,CCLI)</p> <p>CMNS6.3. Utiliza planos y mapas con escala gráfica para desplazarse. (CIMF,CMAT)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Reconocer en el medio natural, social y cultural, cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos.</p>	<p>Bloque 5. Cambios en el tiempo</p> <p>5.1 Utilización de unidades de medida temporal (década, siglo) e iniciación al manejo de las nociones de sucesión, ordenación y simultaneidad.</p> <p>5.2 Uso de técnicas de registro y representación del pasado familiar y próximo.</p> <p>5.3 Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.</p> <p>5.4 Evolución en un tiempo largo de algún aspecto de la vida cotidiana; relación con algunos hechos históricos relevantes.</p> <p>5.5 Reconocimiento y valoración del significado de algunas huellas antiguas en el entorno (tradiciones, edificios, objetos).</p> <p>5.7 Identificación del papel de los hombres y las mujeres en la historia.</p>	<p>7. Explicar con ejemplos concretos, la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes, identificando las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.</p>	<p>CMAT CSYC CCLI CCYA</p>	<p>CMNS7.1. Identifica las nociones de duración, sucesión y simultaneidad. (CMAT,CSYC)</p> <p>CMNS7.2. Sitúa correctamente, siguiendo los criterios de sucesión, duración y simultaneidad hechos históricos relevantes. (CSYC,CMAT)</p> <p>CMNS7.3. Explica con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes. (CCLI,CSYC,CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.</p>	<p>Bloque 6. Materia y energía</p> <p>6.1 Comparación, clasificación y ordenación de diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso/masa, estado, volumen, color, textura, olor, atracción magnética) y posibilidades de uso.</p> <p>6.2 Identificación de fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen. Fuerzas de atracción o repulsión.</p> <p>6.3 Energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana.</p> <p>6.4 Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta.</p> <p>6.5 Producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.</p> <p>6.6 Responsabilidad individual en el ahorro energético.</p> <p>6.7 Identificación de mezclas</p> <p>6.8 Comportamiento de los cuerpos en función de la luz. La reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.</p> <p>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</p> <p>7.5 Reconocimiento de la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas respetuosas con el medio ambiente.</p>	<p>8. Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.</p>	<p>CIMF CPAA CSYC CAIP</p>	<p>CMNS8.1. Identifica las fuentes de energía más comunes y los procedimientos y máquinas para obtenerlas. (CIMF)</p> <p>CMNS8.2. Pone ejemplos de usos habituales de la energía en su vida cotidiana (CPAA,CIMF)</p> <p>CMNS8.3. Pone ejemplos de comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía (CIMF,CSYC,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>9. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.</p>	<p>Bloque 6. Materia y energía</p> <p>6.10 Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.</p> <p>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</p> <p>7.1 Identificación y descripción de oficios en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan</p> <p>7.2 Identificación de las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas.</p> <p>7.3 Planificación y realización de algún objeto o máquina de construcción sencilla.</p> <p>7.4 Conocimiento de algunos operadores mecánicos (eje, rueda,</p>	<p>9. Analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones de cada una de ellas y planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto mostrando actitudes</p>	<p>CIMF CPAA CAIP CSYC</p>	<p>CMNS9.1. Analiza las partes principales de objetos y máquinas y cuál es su función. (CIMF,CPAA)</p> <p>CMNS9.2. Planifica y realiza un proceso sencillo de construcción de algún objeto. (CIMF,CAIP,CPAA)</p> <p>CMNS9.3. Muestra actitudes de cooperación en el trabajo en equipo.</p>

	<p>polea, plano inclinado, engranaje, freno, etc.) y de la función que realizan independientemente de la máquina en que se encuentren.</p> <p>7.7 Apreciación de la importancia de las habilidades manuales implicadas en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas superando estereotipos sexistas.</p> <p>7.8 Elaboración de textos instructivos y explicativos para la comunicación, oral y escrita, del desarrollo de un proyecto.</p>	<p>de cooperación en el trabajo en equipo y el cuidado por la seguridad.</p>	<p>(CSYC,CAIP,CPAA) CMNS9.4. Cuida la seguridad propia y de sus compañeros y el uso ajustado de herramientas y materiales. (CIMF,CAIP,CSYC)</p>
--	---	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.</p> <p>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.</p>	<p>Bloque 2. La diversidad de los seres vivos</p> <p>2.4 Observación directa de seres vivos, con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos.</p> <p>2.5 La agricultura. Estudio de algunos cultivos.</p> <p>2.6 La ganadería. Estudio de la cría de algunas especies.</p> <p>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</p> <p>4.10 Obtención de información a través de las tecnologías de la información y la comunicación, valorando su contenido.</p> <p>4.7 Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. Descripción del origen, transformación y comercialización de algún producto o servicio básico.</p> <p>Bloque 5. Cambios en el tiempo</p> <p>5.6 Utilización de documentos escritos y visuales para obtener información histórica y elaborar distintos trabajos.</p> <p>Bloque 6. Materia y energía</p> <p>6.9 Planificación y realización de experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante cambios energéticos, haciendo predicciones explicativas sobre resultados.</p> <p>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</p> <p>7.10 Interés por cuidar la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.</p> <p>7.11 Seguimiento de una secuencia dada para encontrar una información en Internet.</p> <p>7.9 Utilización básica de tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.</p>	<p>10. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, hacer predicciones sobre sucesos naturales y sociales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes básicas y comunicar los resultados.</p>	<p>CIMF CPAA CAIP TICD CCLI</p>	<p>CMNS10.1. Planifica y realiza experiencias sencillas sobre sucesos naturales o sociales previamente delimitados. (CIMF,CPAA,CAIP)</p> <p>CMNS10.2. Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados integrando datos de observación directa e indirecta (TICD,CPAA,CAIP)</p> <p>CMNS10.3. Hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales a partir de la consulta de fuentes básicas. (TICD,CPAA,CIMF)</p> <p>CMNS10.4. Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje (TICD,CIMF,CCLI,CPAA,CAIP)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Extranjera

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones sencillas y habituales que tengan un contenido y desarrollo conocidos, utilizando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.2. Interacción oral en situaciones reales o simuladas dando respuestas verbales y no verbales que exijan elección entre un repertorio limitado de posibilidades, en contextos progresivamente menos dirigidos. 1.3. Producción de textos orales conocidos previamente mediante la participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, interacciones dirigidas o bien preparados mediante un trabajo previo con ayudas y modelos, mostrando interés por expresarse oralmente en actividades individuales y de grupo.	1. Participar en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles, respetando las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla	CCLI CSYC	LEXT 1.1. Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles (CCLI,CSYC) LEXT 1.2. Respeta las normas básicas de intercambio como escuchar y mirar a quien habla. (CCLI,CSYC)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para la realización de tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia.	Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.1. Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad, como instrucciones o explicaciones, interacciones orales dirigidas o grabaciones en soporte audiovisual e informático para extraer información global y alguna específica. 1.4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.	2. Captar el sentido global, e identificar información específica en textos orales sobre temas familiares y de interés.	CCLI CPAA TICD	LEXT 2.1. Capta el sentido global en textos orales sobre temas familiares y de interés. (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 2.2. Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés (CCLI,TICD,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
4. Leer de forma comprensiva textos	Bloque 2. Leer y escribir	3. Leer y captar el	CCLI	LEXT 3.1. Lee textos sencillos

<p>diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.</p>	<p>2.1. Lectura y comprensión de diferentes textos, en soporte papel y digital, adaptados a la competencia lingüística del alumnado, para utilizar información global y específica, en el desarrollo de una tarea o para disfrutar de la lectura. 2.2. Uso guiado de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce), identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas. 2.3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia como invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, folletos.</p>	<p>sentido global y algunas informaciones específicas de textos sencillos sobre temas conocidos y con una finalidad concreta.</p>	<p>CPAA TICD</p>	<p>sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 3.2. 2 Lee textos sencillos sobre temas conocidos identificando la información más importante (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 3.3. Lee textos sencillos sobre temas conocidos utilizando la información global y específica en el desarrollo de una tarea. (CCLI,CPAA,TICD)</p>
--	---	---	----------------------	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Escribir textos diversos con finalidades variadas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir 2.3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia como invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, folletos. 2.4. Composición a partir de modelos, de diferentes textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para transmitir información, o con diversas intenciones comunicativas. 2.6. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.</p>	<p>4. Escribir frases y textos cortos significativos en situaciones cotidianas y escolares a partir de modelos con una finalidad determinada y con un formato establecido, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>CCLI CPAA TICD</p>	<p>LEXT 4.1. Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos para transmitir información con diversas intenciones comunicativas. (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 4.2. Escribe textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos de diferentes textos sencillos para transmitir información con diversas intenciones comunicativa (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 4.3. Utiliza tanto el soporte papel como el digital en la composición de textos. (CCLI,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos</p> <p>3.1. Identificación de aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera y su uso como aspectos fundamentales de la comprensión y producción de breves textos orales.</p> <p>3.2. Reconocimiento y uso de léxico, formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas.</p> <p>3.3. Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas y establecimiento de relaciones analíticas grafía-sonido.</p> <p>3.4. Iniciación al conocimiento y uso de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos muy estructurados.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>3.5. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas.</p> <p>3.6. Uso de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales, observación de modelos, lectura de textos, utilización de soportes multimedia, para la adquisición de nuevo léxico, formas y estructuras de la lengua.</p>	<p>5. Usar formas y estructuras propias de la lengua extranjera incluyendo aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	<p>CCLI CPAA</p>	<p>LEXT 5.1. Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos (CCLI,CPAA)</p> <p>LEXT 5.2. Reconoce y utiliza léxico formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa. (CCLI,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p> <p>7. Manifestar una actitud receptiva y de</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.</p>	<p>6. Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones, acompañar la</p>	<p>CCLI CPAA TICD CAIP</p>	<p>LEXT 6.1. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones (CCLI,CPAA)</p> <p>LEXT 6.2. Usa algunas</p>

<p>confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera. 8. Utilizar los conocimientos y las experiencias previas con otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir 2.2. Uso guiado de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce), identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas. 2.5. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para leer, escribir y transmitir información. Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje 3.7. Reflexión sobre el propio aprendizaje y aceptación del error como parte del proceso. 3.8. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías. 3.9. Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y valoración del trabajo cooperativo.</p>	<p>comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales y bilingües, recuperar, buscar y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.</p>		<p>estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos (CCLI,CPAA) LEXT 6.3. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar diccionarios bilingües visuales. (CCLI,CPAA,TICD) LEXT 6.4. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes. (CPAA,CCLI,CAIP)</p>
---	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.5. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse. Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural 4.1. Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera. 4.2. Conocimiento de algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas y uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro. 4.3. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.</p>	<p>7. Valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas y mostrar curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.</p>	<p>CCLI CSYC</p>	<p>LEXT 7.1. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas. (CCLI,CSYC) LEXT 7.2. Muestra curiosidad e interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera (CCLI,CSYC) LEXT 7.3. Muestra una actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia (CCLI,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.5. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse. Bloque 4. Aspectos socio-culturales y consciencia intercultural 4.1. Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera. 4.2. Conocimiento de algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas y uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro. 4.3. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.</p>	<p>8. Identificar algunos aspectos de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera y compararlos con los propios.</p>	<p>CCLI CSYC</p>	<p>LEXT 8.1. Conoce algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro. (CCLI,CSYC) LEXT 8.2. Conoce algunas similitudes y diferencias en el uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro (CCLI,CSYC)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Artística

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Indagar en las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación y utilizarlas para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.</p> <p>3. Aplicar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.</p> <p>4. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, articulando la percepción, la imaginación, la indagación y la sensibilidad y reflexionando a la hora de realizar y disfrutar de diferentes producciones artísticas.</p> <p>9. Conocer algunas de las profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por las características de trabajo de los artistas y disfrutando como público en la observación de sus producciones</p>	<p>Bloque 1. Observación Plástica</p> <p>1.2. Establecimiento de un orden o pauta para seguir el procedimiento de observación y su comunicación oral o escrita.</p> <p>1.3. Observación de los materiales empleados en las obras plásticas.</p> <p>1.5. Interés por buscar información sobre producciones artísticas y por comentarlas.</p> <p>1.6. Interpretación y valoración de la información que proporcionan las imágenes en el contexto social y comunicación de las apreciaciones obtenidas.</p> <p>Bloque 2. Expresión y creación plástica</p> <p>2.1. Experimentación con líneas diversas y formas en diferentes posiciones.</p> <p>2.2. Búsqueda de las posibilidades del color en contrastes, variaciones y combinaciones, apreciando los resultados sobre diferentes soportes.</p> <p>2.9. Valoración del conocimiento de diferentes códigos artísticos como medios de expresión de sentimientos e ideas.</p> <p>Bloque 3. Escucha</p> <p>3.1. Discriminación auditiva, denominación y representación gráfica de las cualidades de los sonidos.</p> <p>3.4. Identificación de frases musicales y de partes que se repiten, contrastan y retornan.</p> <p>Bloque 4. Interpretación y creación musical.</p> <p>4.1. Exploración de las posibilidades sonoras y expresivas de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos.</p>	<p>1. Describir las características de elementos presentes en el entorno y las sensaciones que las obras artísticas provocan.</p>	<p>CCYA CIMF CCLI CPAA CAIP</p>	<p>EART1.1. Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos. (CCYA,CIMF,CCLI,CPAA)</p> <p>EART1.2. Expresa oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico. (CCYA,CCLI,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.</p> <p>9. Conocer algunas de las profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por las características de trabajo de los artistas y disfrutando como público en la observación de sus producciones</p>	<p>Bloque 2. Expresión y creación plástica</p> <p>2.8. Aplicación, en producciones propias, de aspectos observados en obras artísticas.</p> <p>Bloque 3. Escucha</p> <p>3.2. Audición activa de una selección de piezas instrumentales y vocales de distintos estilos y culturas y reconocimiento de algunos rasgos característicos.</p> <p>3.5. Comentario y valoración de conciertos y representaciones musicales.</p> <p>3.6. Interés por el descubrimiento de obras musicales de distintas características.</p> <p>3.7. Actitud atenta y silenciosa y respeto a las normas de comportamiento durante la audición de música.</p>	<p>2. Usar adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en contextos precisos, intercambios comunicativos, descripción de procesos y argumentaciones</p>	<p>CCYA CPAA CCLI</p>	<p>EART2.1. Usa adecuadamente algunos términos propios del lenguaje plástico y visual en contextos precisos. (CCYA,CPAA,CCLI)</p> <p>EART2.2. Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en intercambios comunicativos. (CCYA,CPAA,CCLI)</p> <p>EART2.3. Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en la descripción de procesos y argumentaciones (CCYA,CPAA,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.</p>	<p>Bloque 3. Escucha</p> <p>3.3. Reconocimiento visual y auditivo y clasificación por familias de algunos instrumentos de la orquesta, de la música popular y de la de otras culturas, e identificación de distintas agrupaciones vocales.</p>	<p>3. Utilizar distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical</p>	<p>CCYA CPAA TICD</p>	<p>EART3.1. Utiliza distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical. (CCYA,CPAA,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Conocer y valorar diferentes manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otros pueblos, colaborando en la conservación y renovación de las formas de expresión locales y estimando el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de</p>	<p>Bloque 1. Observación Plástica</p> <p>1.4. Respeto y cuidado del entorno, de las obras que constituyen el patrimonio cultural, de las producciones propias y de las de los demás.</p> <p>Bloque 3. Escucha</p> <p>3.3. Reconocimiento visual y auditivo y clasificación por familias de algunos instrumentos de la orquesta, de la</p>	<p>4. Memorizar e interpretar un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.</p>	<p>CCYA CPAA</p>	<p>EART4.1. Memoriza un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas. (CCYA,CPAA)</p> <p>EART4.2. Interpreta un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.</p>

diferentes culturas que comparten un mismo entorno.	música popular y de la de otras culturas, e identificación de distintas agrupaciones vocales. Bloque 4. Interpretación y creación musical. 4.3. Interpretación y memorización de canciones al unísono, cánones y piezas instrumentales sencillas. 4.5. Memorización e interpretación de danzas y secuencias de movimientos fijados e inventados.			(CCYA,CPAA)
---	---	--	--	-------------

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación en los que intervienen la imagen y el sonido, y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales. 7. Desarrollar una relación de autoconfianza con la producción artística personal, respetando las creaciones propias y las de los otros y sabiendo recibir y expresar críticas y opiniones. 8. Realizar producciones artísticas de forma cooperativa, asumiendo distintas funciones y colaborando en la resolución de los problemas que se presenten para conseguir un producto final satisfactorio.	Bloque 4. Interpretación y creación musical. 4.10. Creación de piezas musicales a partir de la combinación de elementos dados. 4.11. Invención de coreografías para canciones y piezas musicales breves. 4.4. Coordinación y sincronización individual y colectiva en la interpretación vocal o instrumental. 4.8. Improvisación de esquemas rítmicos y melódicos sobre bases musicales dadas. 4.9. Creación de acompañamientos para canciones y piezas instrumentales.	5. Explorar, seleccionar, combinar y organizar ideas musicales dentro de estructuras musicales sencillas	CCYA CPAA CAIP TICD	EART5.1. Explora estructuras musicales sencillas. (CCYA,CPAA) EART5.2. Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado. (CCYA,CPAA,CAIP,TICD)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Indagar en las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación y utilizarlas para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al	Bloque 1. Observación Plástica 1.1. Clasificación de texturas y tonalidades y apreciación de formas naturales y artificiales exploradas desde diferentes ángulos y posiciones. 1.6. Interpretación y valoración de la información que	6. Interpretar el contenido de imágenes y representaciones del espacio	CCYA CIMF CMAT	EART6.1. Interpreta el contenido de imágenes presentes en el entorno. (CCYA,CIMF) EART6.2. Interpreta el contenido

equilibrio afectivo y a la relación con los demás.	proporcionan las imágenes en el contexto social y comunicación de las apreciaciones obtenidas. 1.8. Indagación sobre diferentes maneras de representar el espacio.	presentes en el entorno		de representaciones del espacio presentes en el entorno. (CCYA,CIMF,CMAT)
--	---	-------------------------	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.	Bloque 1. Observación Plástica 1.3. Observación de los materiales empleados en las obras plásticas. Bloque 2. Expresión y creación plástica 2.3. Indagación sobre las cualidades de los materiales, tratamientos no convencionales de los mismos y uso que puede hacerse de las texturas en la representación.	7. Clasificar texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud o diferencia	CCYA CIMF CPAA	EART7.1. Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud. (CCYA,CIMF,CPAA) EART7.2. Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de diferencia. (CCYA,CIMF,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
4. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, articulando la percepción, la imaginación, la indagación y la sensibilidad y reflexionando a la hora de realizar y disfrutar de diferentes producciones artísticas. 5. Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación en los que intervienen la imagen y el sonido, y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales. 7. Desarrollar una relación de auto-confianza con la producción artística personal, respetando las creaciones propias y las de los otros y sabiendo recibir	Bloque 2. Expresión y creación plástica 2.10. Interés por ajustar el proceso de creación, individual o en grupo, a las intenciones previstas, seleccionando apropiadamente los materiales según sus posibilidades plásticas, usando responsablemente instrumentos, materiales y espacios, asumiendo las tareas y respetando las normas que, en su caso, el grupo establezca. 2.3. Indagación sobre las cualidades de los materiales, tratamientos no convencionales de los mismos y uso que puede hacerse de las texturas en la representación. 2.4. Elaboración de imágenes usando utilizando técnicas y recursos diversos. 2.5. Construcción de estructuras sencillas o creaciones plásticas para la representación teatral. 2.6. Realización de fotografías: enfoque y planos. 2.7. Utilización de recursos digitales para la elaboración de producciones artísticas. Bloque 3. Escucha 3.6. Interés por el descubrimiento de obras musicales de	8. Utilizar instrumentos, técnicas y materiales adecuados al producto artístico que se pretende	CCYA CAIP CPAA TICD	EART8.1. Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende. (CCYA,CAIP,CPAA,TICD) EART8.2. Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende. (CCYA,CAIP,CPAA,TICD) EART8.3. Utiliza materiales adecuados al producto artístico que se pretende (CCYA,CAIP,CPAA)

<p>y expresar críticas y opiniones. 8. Realizar producciones artísticas de forma cooperativa, asumiendo distintas funciones y colaborando en la resolución de los problemas que se presenten para conseguir un producto final satisfactorio.</p>	<p>distintas características. Bloque 4. Interpretación y creación musical. 4.2. Hábitos de cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos. 4.7. Interés y responsabilidad en las actividades de interpretación y creación.</p>			
---	--	--	--	--

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Física

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.</p> <p>5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea.</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>1.1. Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.</p> <p>1.2. Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento</p> <p>1.3. Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.</p> <p>1.4. Representación del propio cuerpo y del de los demás.</p> <p>1.5. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.</p>	<p>1. Desplazarse y saltar, combinado ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad</p>	<p>CIMF CPAA CAIP</p>	<p>EFIS1.1. Se desplaza y salta combinado ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada. (CIMF)</p> <p>EFIS1.2. Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad. (CIMF,CPAA,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.</p> <p>5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea.</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>1.1. Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.</p> <p>1.2. Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento</p> <p>1.3. Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.</p> <p>1.4. Representación del propio cuerpo y del de los demás.</p> <p>1.5. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.</p>	<p>2. Lanzar, pasar y recibir pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos, adecuando los movimientos a las trayectorias</p>	<p>CIMF CPAA</p>	<p>EFIS2.1. 1 Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos. (CIMF)</p> <p>EFIS2.2. Adecua los movimientos a las trayectorias en los pases, lanzamientos, conducciones e impactos. (CIMF,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>1.1. Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.</p>	<p>3. Girar sobre el eje longitudinal y transversal,</p>	<p>CIMF CPAA CAIP</p>	<p>EFIS3.1. Gira sobre el eje longitudinal diversificando las posiciones segmentarias.</p>

<p>para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación. 5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea.</p>	<p>1.2. Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento 1.3. Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración. 1.4. Representación del propio cuerpo y del de los demás. 1.5. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.</p>	<p>diversificando las posiciones segmentarias y mejorando las respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran</p>	<p>(CIMF) EFIS3.2. Gira sobre el eje transversal diversificando las posiciones segmentarias. (CIMF) EFIS3.3. Realiza un uso adecuado de los giros para lograr mejores respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran. (CIMF,CPAA,CAIP)</p>
--	---	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para resolver problemas motores y actuar de forma eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>Bloque 5. Juegos y actividades deportivas 5.3. Descubrimiento de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición. 5.4. Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.</p>	<p>4. Actuar de forma coordinada y cooperativa para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo</p>	<p>CIMF CAIP CSYC</p>	<p>EFIS4.1. Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo. (CIMF,CAIP,CSYC) EFIS4.2. Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo. (CIMF,CAIP,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales.</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción 1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y de la de las demás personas. Bloque 2. Habilidades motrices 2.6. Disposición favorable a participar en actividades diversas, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad. Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas</p>	<p>5. Participar del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas y mostrando una actitud de aceptación hacia las</p>	<p>CIMF CSYC CCYA</p>	<p>EFIS5.1. Participa del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas. (CIMF,CSYC,CCYA) EFIS5.2. Participa del juego y las actividades deportivas mostrando una actitud de aceptación hacia las demás</p>

<p>8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador.</p>	<p>3.7. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse. Bloque 5. Juegos y actividades deportivas 5.1. El juego y el deporte como elementos de la realidad social. 5.4. Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales. 5.5. Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas. 5.6. Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y del esfuerzo en los juegos y actividades deportivas.</p>	<p>demás personas.</p>		<p>personas. (CIMF,CSYC,CCYA)</p>
--	---	------------------------	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.</p>	<p>Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas 3.1. El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación. 3.2. Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales y ejecución de bailes y coreografías simples. 3.3. Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento 3.4. Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. 3.5. Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. 3.6. Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. 3.7. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.</p>	<p>6. Proponer estructuras rítmicas sencillas y reproducirlas corporalmente o con instrumentos</p>	<p>CIMF CCYA</p>	<p>EFIS6.1. Inventa estructuras rítmicas sencillas (CIMF,CCYA) EFIS6.2. Reproduce corporalmente estructuras rítmicas sencillas. (CIMF,CCYA) EFIS6.3. Reproduce con instrumentos estructuras rítmicas sencillas. (CIMF,CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.</p>	<p>Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas</p> <p>3.1. El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación.</p> <p>3.2. Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales y ejecución de bailes y coreografías simples.</p> <p>3.3. Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento</p> <p>3.4. Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos.</p> <p>3.5. Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión.</p> <p>3.6. Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo.</p> <p>3.7. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.</p>	<p>7. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo e implicarse en el grupo para la comunicación de ideas</p>	<p>CIMF CSYC CCYA CAIP CCLI</p>	<p>EFIS7.1. Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa. (CIMF,CSYC,CCYA,CAIP)</p> <p>EFIS7.2. Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos. (CIMF,CCLI,CCYA,CAIP)</p> <p>EFIS7.3. Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la representación de personajes e historias reales o imaginarias. (CIMF,CCLI,CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre.</p> <p>2. Apreciar la actividad física para el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo y las demás personas y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación y de los hábitos posturales sobre la salud.</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>1.1. Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.</p> <p>1.2. Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento</p> <p>1.3. Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.</p> <p>1.4. Representación del propio cuerpo y del de los demás.</p> <p>1.5. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.</p> <p>1.6. Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico</p> <p>1.8. Organización espacio-temporal.</p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y de la de las demás personas.</p>	<p>8. Mantener conductas activas acordes con el valor del ejercicio físico para la salud, mostrando interés en el cuidado del cuerpo</p>	<p>CIMF CAIP</p>	<p>EFIS8.1. Mantiene una buena condición física con relación a la salud (CIMF,CAIP)</p> <p>EFIS8.2. Muestra interés en el cuidado del cuerpo (CIMF,CAIP)</p> <p>EFIS8.3. Evita riesgos innecesarios en la práctica de juegos y actividades (CIMF,CAIP)</p>

	<p>Bloque 4. Actividad física y salud</p> <p>4.1. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal.</p> <p>4.2. Relación de la actividad física con la salud y el bienestar. Reconocimiento de los beneficios de la actividad física en la salud. Mejora de forma genérica de la condición física orientada a la salud.</p> <p>4.3. Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud.</p>			
--	---	--	--	--

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Nº Ind.	Denominación
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula exponiendo con claridad
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula entonando adecuadamente.
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma coherente en situaciones diversas.
LCYL2.2	Comunica conocimientos y opiniones usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas.
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo ideas principales y secundarias.
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social.
LCYL5.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa
LCYL6.2	Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula -cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia
LCYL6.3	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.4	Aplica en todos los escritos las normas gramaticales y ortográficas.
LCYL6.5	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL7.3	Conoce las características de la narración y la poesía.

LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos de organización y su funcionamiento
LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.1	Comprende la terminología gramatical propia del ciclo
LCYL10.2	Comprende la terminología lingüística propia del ciclo
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos
LCYL5.3	Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Matemáticas

Nº Ind.	Denominación
MAT1.1	Utiliza en contextos cotidianos la lectura y escritura de números naturales de hasta seis cifras interpretando el valor posicional de cada una de ellas.
MAT1.2	Compara y ordena números por el valor posicional y los sitúa en la recta.
MAT2.1	Realiza cálculos numéricos con números naturales utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal en situaciones de resolución de problemas.
MAT2.2	Realiza cálculos números naturales utilizando las propiedades de las operaciones en situación de resolución de problemas
MAT2.3	Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento más adecuado en la realización de cálculos numéricos.
MAT2.4	Domina los algoritmos escritos.
MAT3.1	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la suma.
MAT3.2	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la resta.
MAT3.3	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la multiplicación.
MAT3.4	Explica las estrategias de cálculo mental aplicadas en situaciones de cálculo sencillas.
MAT4.1	Elige el instrumento y la unidad de medida más adecuada para realizar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.
MAT4.2	Realiza estimaciones a partir de previsiones más o menos razonables.
MAT4.3	Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida convirtiendo unas en otras expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.
MAT4.4	Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.
MAT5.1	Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.
MAT5.2	Utiliza las propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad) como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.
MAT5.3	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas
MAT5.4	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.

MAT6.1	Reconoce y describe formas geométricas del espacio
MAT6.2	Reconoce y describe cuerpos geométricos del espacio
MAT7.1	Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento.
MAT7.2	Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación.
MAT7.3	Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o gráfica.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.
MAT8.2	Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos.
MAT8.3	Persevera en la búsqueda de soluciones
MAT8.4	Explica de forma ordenada el proceso seguido en la resolución de problemas que exigen cierta planificación en su resolución.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.1	Reconoce las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS1.2	Explica las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS1.3	Utiliza aparatos de medidas y recoge datos para explicar las relaciones entre algunos factores del medio y las formas de vida y actuaciones de las personas
CMNS1.4	Adopta actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.
CMNS2.1	Identifica animales, plantas y rocas según criterios científicos.
CMNS2.2	Clasifica animales, plantas y rocas según criterios científicos.
CMNS3.1	Identifica hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso que favorecen o perjudican la salud.
CMNS3.2	Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.
CMNS3.3	Muestra una actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud
CMNS3.4	Planifica de forma autónoma actividades de ocio individuales o colectivas
CMNS4.1	Identifica, a partir de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales.
CMNS4.2	Señala las consecuencias derivadas del uso inadecuado del medio y de los recursos.
CMNS4.3	Analiza el proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta el consumidor.
CMNS5.1	Señala algunas funciones de las administraciones y organizaciones diversas y su contribución al funcionamiento de la sociedad.
CMNS5.2	Valora la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas
CMNS6.1	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno.
CMNS6.2	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados
CMNS6.3	Utiliza planos y mapas con escala gráfica para desplazarse.
CMNS7.1	Identifica las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

CMNS7.2	Sitúa correctamente, siguiendo los criterios de sucesión, duración y simultaneidad hechos históricos relevantes.
CMNS7.3	Explica con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes.
CMNS8.1	Identifica las fuentes de energía más comunes y los procedimientos y máquinas para obtenerlas.
CMNS8.2	Pone ejemplos de usos habituales de la energía en su vida cotidiana
CMNS9.1	Analiza las partes principales de objetos y máquinas y cuál es su función.
CMNS9.2	Planifica y realiza un proceso sencillo de construcción de algún objeto.
CMNS9.3	Muestra actitudes de cooperación en el trabajo en equipo.
CMNS9.4	Cuida la seguridad propia y de sus compañeros y el uso ajustado de herramientas y materiales.
CMNS10.1	Planifica y realiza experiencias sencillas sobre sucesos naturales o sociales previamente delimitados.
CMNS10.2	Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados integrando datos de observación directa e indirecta
CMNS10.3	Hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales a partir de la consulta de fuentes básicas.
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje
CMNS8.3	Pone ejemplos de comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Extranjera

Nº Ind.	Denominación
LEXT 1.1	Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles
LEXT 1.2	Respetar las normas básicas de intercambio como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales sobre temas familiares y de interés.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés
LEXT 3.1	Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo
LEXT 3.2	2 Lee textos sencillos sobre temas conocidos identificando la información más importante
LEXT 3.3	Lee textos sencillos sobre temas conocidos utilizando la información global y específica en el desarrollo de una tarea.
LEXT 4.1	Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos para transmitir información con diversas intenciones comunicativas.
LEXT 4.2	Escribe textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos de diferentes textos sencillos para transmitir información con diversas intenciones comunicativa
LEXT 4.3	Utiliza tanto el soporte papel como el digital en la composición de textos.
LEXT 5.1	Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos
LEXT 5.2	Reconoce y utiliza léxico formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar diccionarios bilingües visuales.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes.
LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Muestra curiosidad e interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera

LEXT 7.3	Muestra una actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia
LEXT 8.1	Conoce algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro.
LEXT 8.2	Conoce algunas similitudes y diferencias en el uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Artística

Nº Ind.	Denominación
EART1.1	Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos.
EART1.2	Expresa oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico.
EART2.1	Usa adecuadamente algunos términos propios del lenguaje plástico y visual en contextos precisos.
EART2.2	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en intercambios comunicativos.
EART2.3	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en la descripción de procesos y argumentaciones
EART3.1	Utiliza distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical.
EART4.1	Memoriza un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART4.2	Interpreta un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART5.1	Explora estructuras musicales sencillas.
EART5.2	Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado.
EART6.1	Interpreta el contenido de imágenes presentes en el entorno.
EART6.2	Interpreta el contenido de representaciones del espacio presentes en el entorno.
EART7.1	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud.
EART7.2	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de diferencia.
EART8.1	Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.2	Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.3	Utiliza materiales adecuados al producto artístico que se pretende

Perfil Área
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Física

Nº Ind.	Denominación
EFIS1.1	Se desplaza y salta combinado ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada.
EFIS1.2	Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.
EFIS2.1	1 Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos.
EFIS2.2	Adecua los movimientos a las trayectorias en los pases, lanzamientos, conducciones e impactos.
EFIS3.1	Gira sobre el eje longitudinal diversificando las posiciones segmentarias.
EFIS3.2	Gira sobre el eje transversal diversificando las posiciones segmentarias.
EFIS3.3	Realiza un uso adecuado de los giros para lograr mejores respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran.
EFIS4.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo.
EFIS4.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
EFIS5.1	Participa del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas.
EFIS5.2	Participa del juego y las actividades deportivas mostrando una actitud de aceptación hacia las demás personas.
EFIS6.1	Inventa estructuras rítmicas sencillas
EFIS6.2	Reproduce corporalmente estructuras rítmicas sencillas.
EFIS6.3	Reproduce con instrumentos estructuras rítmicas sencillas.
EFIS7.1	Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa.
EFIS7.2	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos.
EFIS7.3	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la representación de personajes e historias reales o imaginarias.
EFIS8.1	Mantiene una buena condición física con relación a la salud
EFIS8.2	Muestra interés en el cuidado del cuerpo
EFIS8.3	Evita riesgos innecesarios en la práctica de juegos y actividades

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia en comunicación lingüística

Nº Ind.	Denominación
CMNS3.2	Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.
CMNS6.2	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados
CMNS7.3	Explica con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes.
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula exponiendo con claridad
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma coherente en situaciones diversas.
LCYL2.2	Comunica conocimientos y opiniones usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas.
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo ideas principales y secundarias.
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social.
LCYL5.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa
LCYL6.2	Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula ?cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia
LCYL6.3	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.4	Aplica en todos los escritos las normas gramaticales y ortográficas.

LCYL6.5	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL7.3	Conoce las características de la narración y la poesía.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos de organización y su funcionamiento
LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.1	Comprende la terminología gramatical propia del ciclo
LCYL10.2	Comprende la terminología lingüística propia del ciclo
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos
EART1.1	Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos.
EART1.2	Expresa oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico.
EART2.1	Usa adecuadamente algunos términos propios del lenguaje plástico y visual en contextos precisos.
EART2.2	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en intercambios comunicativos.
EART2.3	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en la descripción de procesos y argumentaciones
EFIS7.2	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos.
EFIS7.3	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la representación de personajes e historias reales o imaginarias.
LEXT 1.1	Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles

LEXT 1.2	Respetar las normas básicas de intercambio como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales sobre temas familiares y de interés.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés
LEXT 3.1	Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo
LEXT 3.2	2 Lee textos sencillos sobre temas conocidos identificando la información más importante
LEXT 3.3	Lee textos sencillos sobre temas conocidos utilizando la información global y específica en el desarrollo de una tarea.
LEXT 4.1	Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos para transmitir información con diversas intenciones comunicativas.
LEXT 4.2	Escribe textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos de diferentes textos sencillos para transmitir información con diversas intenciones comunicativa
LEXT 4.3	Utiliza tanto el soporte papel como el digital en la composición de textos.
LEXT 5.1	Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos
LEXT 5.2	Reconoce y utiliza léxico formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar diccionarios bilingües visuales.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes.
LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Muestra curiosidad e interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera
LEXT 7.3	Muestra una actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia
LEXT 8.1	Conoce algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro.
LEXT 8.2	Conoce algunas similitudes y diferencias en el uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro.
MAT4.4	Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Matemática

Nº Ind.	Denominación
CMNS6.1	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno.
CMNS6.2	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados
CMNS6.3	Utiliza planos y mapas con escala gráfica para desplazarse.
CMNS7.1	Identifica las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.
CMNS7.2	Sitúa correctamente, siguiendo los criterios de sucesión, duración y simultaneidad hechos históricos relevantes.
EART6.2	Interpreta el contenido de representaciones del espacio presentes en el entorno.
MAT1.1	Utiliza en contextos cotidianos la lectura y escritura de números naturales de hasta seis cifras interpretando el valor posicional de cada una de ellas.
MAT1.2	Compara y ordena números por el valor posicional y los sitúa en la recta.
MAT2.1	Realiza cálculos numéricos con números naturales utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal en situaciones de resolución de problemas.
MAT2.2	Realiza cálculos números naturales utilizando las propiedades de las operaciones en situación de resolución de problemas
MAT2.3	Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento más adecuado en la realización de cálculos numéricos.
MAT2.4	Domina los algoritmos escritos.
MAT3.1	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la suma.
MAT3.2	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la resta.
MAT3.3	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la multiplicación.
MAT3.4	Explica las estrategias de cálculo mental aplicadas en situaciones de cálculo sencillas.
MAT4.1	Elige el instrumento y la unidad de medida más adecuada para realizar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.
MAT4.2	Realiza estimaciones a partir de previsiones más o menos razonables.
MAT4.3	Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida convirtiendo unas en otras expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.

MAT4.4	Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.
MAT5.1	Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.
MAT5.2	Utiliza las propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad) como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.
MAT5.3	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas
MAT5.4	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.
MAT6.1	Reconoce y describe formas geométricas del espacio
MAT6.2	Reconoce y describe cuerpos geométricos del espacio
MAT7.1	Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento.
MAT7.2	Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación.
MAT7.3	Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o gráfica.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.
MAT8.2	Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos.
MAT8.3	Persevera en la búsqueda de soluciones
MAT8.4	Explica de forma ordenada el proceso seguido en la resolución de problemas que exigen cierta planificación en su resolución.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia en interacción con el mundo físico

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.1	Reconoce las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS1.2	Explica las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación) y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS1.3	Utiliza aparatos de medidas y recoge datos para explicar las relaciones entre algunos factores del medio y las formas de vida y actuaciones de las personas
CMNS1.4	Adopta actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.
CMNS2.1	Identifica animales, plantas y rocas según criterios científicos.
CMNS2.2	Clasifica animales, plantas y rocas según criterios científicos.
CMNS3.1	Identifica hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso que favorecen o perjudican la salud.
CMNS3.2	Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.
CMNS3.3	Muestra una actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud
CMNS3.4	Planifica de forma autónoma actividades de ocio individuales o colectivas
CMNS4.1	Identifica, a partir de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales.
CMNS4.2	Señala las consecuencias derivadas del uso inadecuado del medio y de los recursos.
CMNS4.3	Analiza el proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta el consumidor.
CMNS6.1	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno.
CMNS6.2	Utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados
CMNS6.3	Utiliza planos y mapas con escala gráfica para desplazarse.
CMNS8.1	Identifica las fuentes de energía más comunes y los procedimientos y máquinas para obtenerlas.
CMNS8.2	Pone ejemplos de usos habituales de la energía en su vida cotidiana
CMNS9.1	Analiza las partes principales de objetos y máquinas y cuál es su función.

CMNS9.2	Planifica y realiza un proceso sencillo de construcción de algún objeto.
CMNS9.4	Cuida la seguridad propia y de sus compañeros y el uso ajustado de herramientas y materiales.
CMNS10.1	Planifica y realiza experiencias sencillas sobre sucesos naturales o sociales previamente delimitados.
CMNS10.3	Hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales a partir de la consulta de fuentes básicas.
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje
CMNS8.3	Pone ejemplos de comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía
EART1.1	Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos.
EART6.1	Interpreta el contenido de imágenes presentes en el entorno.
EART6.2	Interpreta el contenido de representaciones del espacio presentes en el entorno.
EART7.1	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud.
EART7.2	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de diferencia.
EFIS1.1	Se desplaza y salta combinado ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada.
EFIS1.2	Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.
EFIS2.1	1 Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos.
EFIS2.2	Adecua los movimientos a las trayectorias en los pases, lanzamientos, conducciones e impactos.
EFIS3.1	Gira sobre el eje longitudinal diversificando las posiciones segmentarias.
EFIS3.2	Gira sobre el eje transversal diversificando las posiciones segmentarias.
EFIS3.3	Realiza un uso adecuado de los giros para lograr mejores respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran.
EFIS4.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo.
EFIS4.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
EFIS5.1	Participa del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas.
EFIS5.2	Participa del juego y las actividades deportivas mostrando una actitud de aceptación hacia las demás personas.

EFIS6.1	Inventa estructuras rítmicas sencillas
EFIS6.2	Reproduce corporalmente estructuras rítmicas sencillas.
EFIS6.3	Reproduce con instrumentos estructuras rítmicas sencillas.
EFIS7.1	Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa.
EFIS7.2	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos.
EFIS7.3	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la representación de personajes e historias reales o imaginarias.
EFIS8.1	Mantiene una buena condición física con relación a la salud
EFIS8.2	Muestra interés en el cuidado del cuerpo
EFIS8.3	Evita riesgos innecesarios en la práctica de juegos y actividades
MAT4.1	Elige el instrumento y la unidad de medida más adecuada para realizar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.
MAT4.2	Realiza estimaciones a partir de previsiones más o menos razonables.
MAT4.3	Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida convirtiendo unas en otras expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.
MAT4.4	Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.
MAT5.1	Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.
MAT5.2	Utiliza las propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad) como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.
MAT5.3	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas
MAT5.4	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.
MAT6.1	Reconoce y describe formas geométricas del espacio
MAT6.2	Reconoce y describe cuerpos geométricos del espacio
MAT7.1	Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento.
MAT7.2	Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación.
MAT7.3	Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o

	gráfica.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Tratamiento de la información y competencia digital

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.3	Utiliza aparatos de medidas y recoge datos para explicar las relaciones entre algunos factores del medio y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS10.2	Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados integrando datos de observación directa e indirecta
CMNS10.3	Hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales a partir de la consulta de fuentes básicas.
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje.
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo ideas principales y secundarias.
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa
LCYL6.2	Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula ?cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia
LCYL6.3	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.5	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos de organización y su funcionamiento
EART3.1	Utiliza distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical.
EART5.2	Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado.
EART8.1	Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.2	Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende.

LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales sobre temas familiares y de interés.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés
LEXT 3.1	Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo
LEXT 3.2	Lee textos sencillos sobre temas conocidos identificando la información más importante
LEXT 3.3	Lee textos sencillos sobre temas conocidos utilizando la información global y específica en el desarrollo de una tarea.
LEXT 4.1	Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos para transmitir información con diversas intenciones comunicativas.
LEXT 4.2	Escribe textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos de diferentes textos sencillos para transmitir información con diversas intenciones comunicativa
LEXT 4.3	Utiliza tanto el soporte papel como el digital en la composición de textos.
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar diccionarios bilingües visuales.
MAT1.2	Compara y ordena números por el valor posicional y los sitúa en la recta.
MAT4.1	Elige el instrumento y la unidad de medida más adecuada para realizar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.
MAT4.2	Realiza estimaciones a partir de previsiones más o menos razonables.
MAT5.1	Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.
MAT7.1	Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento.
MAT7.2	Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación.
MAT7.3	Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o gráfica.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Social y Ciudadana

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.4	Adopta actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.
CMNS5.1	Señala algunas funciones de las administraciones y organizaciones diversas y su contribución al funcionamiento de la sociedad.
CMNS5.2	Valora la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas
CMNS7.1	Identifica las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.
CMNS7.2	Sitúa correctamente, siguiendo los criterios de sucesión, duración y simultaneidad hechos históricos relevantes.
CMNS7.3	Explica con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes.
CMNS9.3	Muestra actitudes de cooperación en el trabajo en equipo.
CMNS9.4	Cuida la seguridad propia y de sus compañeros y el uso ajustado de herramientas y materiales.
CMNS8.3	Pone ejemplos de comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula exponiendo con claridad
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma coherente en situaciones diversas.
LCYL2.2	Comunica conocimientos y opiniones usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas.
LCYL6.2	Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula -cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia
EFIS4.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo.
EFIS4.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
EFIS5.1	Participa del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas.
EFIS5.2	Participa del juego y las actividades deportivas mostrando una actitud de aceptación hacia las demás personas.

EFIS7.1	Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa.
LEXT 1.1	Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles
LEXT 1.2	Respeto las normas básicas de intercambio como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Muestra curiosidad e interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera
LEXT 7.3	Muestra una actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia
LEXT 8.1	Conoce algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro.
LEXT 8.2	Conoce algunas similitudes y diferencias en el uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el nuestro.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Cultural y Artística

Nº Ind.	Denominación
CMNS7.3	Explica con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes.
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula entonando adecuadamente.
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL7.3	Conoce las características de la narración y la poesía.
EART1.1	Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos.
EART1.2	Expresa oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico.
EART2.1	Usa adecuadamente algunos términos propios del lenguaje plástico y visual en contextos precisos.
EART2.2	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en intercambios comunicativos.
EART2.3	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en la descripción de procesos y argumentaciones
EART3.1	Utiliza distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical.
EART4.1	Memoriza un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART4.2	Interpreta un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART5.1	Explora estructuras musicales sencillas.
EART5.2	Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado.
EART6.1	Interpreta el contenido de imágenes presentes en el entorno.
EART6.2	Interpreta el contenido de representaciones del espacio presentes en el entorno.
EART7.1	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud.
EART7.2	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de diferencia.

EART8.1	Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.2	Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.3	Utiliza materiales adecuados al producto artístico que se pretende
EFIS5.1	Participa del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas.
EFIS5.2	Participa del juego y las actividades deportivas mostrando una actitud de aceptación hacia las demás personas.
EFIS6.1	Inventa estructuras rítmicas sencillas
EFIS6.2	Reproduce corporalmente estructuras rítmicas sencillas.
EFIS6.3	Reproduce con instrumentos estructuras rítmicas sencillas.
EFIS7.1	Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa.
EFIS7.2	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos.
EFIS7.3	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la representación de personajes e historias reales o imaginarias.
MAT5.1	Obtiene información puntual y describe una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares.
MAT5.2	Utiliza las propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad) como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.
MAT5.4	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia para Aprender a Aprender

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.3	Utiliza aparatos de medidas y recoge datos para explicar las relaciones entre algunos factores del medio y las formas de vida y actuaciones de las personas.
CMNS3.2	Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.
CMNS3.4	Planifica de forma autónoma actividades de ocio individuales o colectivas.
CMNS4.2	Señala las consecuencias derivadas del uso inadecuado del medio y de los recursos.
CMNS4.3	Analiza el proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta el consumidor.
CMNS8.2	Pone ejemplos de usos habituales de la energía en su vida cotidiana
CMNS9.1	Analiza las partes principales de objetos y máquinas y cuál es su función.
CMNS9.2	Planifica y realiza un proceso sencillo de construcción de algún objeto.
CMNS9.3	Muestra actitudes de cooperación en el trabajo en equipo.
CMNS10.1	Planifica y realiza experiencias sencillas sobre sucesos naturales o sociales previamente delimitados.
CMNS10.2	Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados integrando datos de observación directa e indirecta
CMNS10.3	Hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales a partir de la consulta de fuentes básicas.
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje
LCYL2.2	Comunica conocimientos y opiniones usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas.
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo ideas principales y secundarias.
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa

LCYL6.2	Redacta diferentes tipos de textos propios de las relaciones interpersonales en el aula ?cartas, normas de convivencia, avisos, solicitudes-, así como otros propios de los medios de comunicación social, referidos a hechos próximos a su experiencia
LCYL6.3	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.4	Aplica en todos los escritos las normas gramaticales y ortográficas.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos
EART1.1	Describe y aporta informaciones relevantes sobre elementos del lenguaje visual y musical presentes en las manifestaciones artísticas y en el entorno demostrando los conocimientos adquiridos.
EART2.1	Usa adecuadamente algunos términos propios del lenguaje plástico y visual en contextos precisos.
EART2.2	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en intercambios comunicativos.
EART2.3	Usa adecuadamente algunos de los términos propios del lenguaje plástico y musical en la descripción de procesos y argumentaciones
EART3.1	Utiliza distintos recursos gráficos durante la audición de una pieza musical.
EART4.1	Memoriza un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART4.2	Interpreta un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.
EART5.1	Explora estructuras musicales sencillas.
EART5.2	Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado.
EART7.1	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de similitud.
EART7.2	Clasifica texturas, formas y colores atendiendo a criterios de diferencia.
EART8.1	Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende.

EART8.2	Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.3	Utiliza materiales adecuados al producto artístico que se pretende
EFIS1.2	Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.
EFIS2.2	Adecua los movimientos a las trayectorias en los pases, lanzamientos, conducciones e impactos.
EFIS3.3	Realiza un uso adecuado de los giros para lograr mejores respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran.
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales sobre temas familiares y de interés.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés
LEXT 3.1	Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo
LEXT 3.2	2 Lee textos sencillos sobre temas conocidos identificando la información más importante
LEXT 3.3	Lee textos sencillos sobre temas conocidos utilizando la información global y específica en el desarrollo de una tarea.
LEXT 4.1	Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos para transmitir información con diversas intenciones comunicativas.
LEXT 4.2	Escribe textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos de diferentes textos sencillos para transmitir información con diversas intenciones comunicativa
LEXT 5.1	Identifica aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos
LEXT 5.2	Reconoce y utiliza léxico formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar diccionarios bilingües visuales.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes.
MAT2.1	Realiza cálculos numéricos con números naturales utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal en situaciones de resolución de problemas.
MAT2.2	Realiza cálculos números naturales utilizando las propiedades de las operaciones en situación de resolución de problemas
MAT2.3	Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento más adecuado en la realización de cálculos numéricos.

MAT3.1	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la suma.
MAT3.2	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la resta.
MAT3.3	Utiliza con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas referidas a la multiplicación.
MAT3.4	Explica las estrategias de cálculo mental aplicadas en situaciones de cálculo sencillas.
MAT4.3	Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida convirtiendo unas en otras expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.
MAT4.4	Explica oralmente y por escrito los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.
MAT5.3	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas
MAT5.4	Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.
MAT7.3	Representa los datos obtenidos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación, tabla o gráfica.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.
MAT8.2	Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos.
MAT8.3	Persevera en la búsqueda de soluciones
MAT8.4	Explica de forma ordenada el proceso seguido en la resolución de problemas que exigen cierta planificación en su resolución.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 2º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Autonomía e iniciativa personal

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.4	Adopta actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.
CMNS3.2	Explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.
CMNS3.3	Muestra una actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud
CMNS3.4	Planifica de forma autónoma actividades de ocio individuales o colectivas
CMNS5.2	Valora la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas
CMNS9.2	Planifica y realiza un proceso sencillo de construcción de algún objeto.
CMNS9.3	Muestra actitudes de cooperación en el trabajo en equipo.
CMNS9.4	Cuida la seguridad propia y de sus compañeros y el uso ajustado de herramientas y materiales.
CMNS10.1	Planifica y realiza experiencias sencillas sobre sucesos naturales o sociales previamente delimitados.
CMNS10.2	Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados integrando datos de observación directa e indirecta
CMNS10.4	Comunica los resultados obtenidos en un experimento o una experiencia reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje
CMNS8.3	Pone ejemplos de comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma coherente en situaciones diversas.
LCYL2.2	Comunica conocimientos y opiniones usando el léxico, las formulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuadas.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito, planificación, escritura y revisión valorando la utilidad de seguirlos para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa
LCYL6.3	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, descripciones, explicaciones).
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
EART1.2	Expresa oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico.

EART5.2	Crea una pieza musical a partir de la selección, combinación y organización de unos elementos dados siguiendo un proceso ordenado.
EART8.1	Utiliza instrumentos adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.2	Utiliza técnicas adecuados al producto artístico que se pretende.
EART8.3	Utiliza materiales adecuados al producto artístico que se pretende
EFIS1.2	Ajusta los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.
EFIS3.3	Realiza un uso adecuado de los giros para lograr mejores respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran.
EFIS4.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo.
EFIS4.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
EFIS7.1	Muestra predisposición al diálogo y responsabilidad en la organización de la propuesta creativa.
EFIS7.2	Utiliza los recursos expresivos del cuerpo para la comunicación de ideas, sentimientos.
EFIS8.1	Mantiene una buena condición física con relación a la salud
EFIS8.2	Muestra interés en el cuidado del cuerpo
EFIS8.3	Evita riesgos innecesarios en la práctica de juegos y actividades
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes.
MAT8.1	Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación aplicando dos operaciones con números naturales, contenidos básicos de geometría o tratamiento de la información.